

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

2023/24 г.

9 класс

Ключи и критерии оценивания

LISTENING

Task 1

1. B

'...where he was employed **as musician to the English court.**'

2. A

'He was **the first occupant of the house...**'

3. B

'**On the first floor there were bigger rooms**, where Handel entertained and worked. <...> **The room next to it** is where he composed many of his most famous works, including the **Messiah.**'

4. A

'**In the attic** at the top of the house, **the servants had their rooms.**'

5. A

'...by 1754 he was completely blind. **He died at his Brook Street house on the fourteenth of April, 1755.**'

6. B

'The flat on the upper floors of twenty-three Brook Street **was found by Jimi's girlfriend**, Kathy Etchingham...'

7. A

'In January the following year, **he gave a series of press and media interviews** and photo shoots **in the flat.**'

8. A

'**...Jimi did not live there again.**'

9. B

'Over the years, his flat was used as an office, until it was taken over in two thousand by the Handel House Trust. **It opened to the public on Wednesday the tenth of February, 2016.**'

10. A

'The whole house is now a museum and a concert venue **where both men's music can be heard in live performances.**'

Максимум за задание — 10 баллов.

Task 2

11. C

'But as a child, **I was always attracted** by the idea.'

12. B

'I was a very good **handball** player.'

13. C

'But really, it's impossible to pick just one — **there have been so many.**'

14. A

'**I was attacked and injured by the players** of the home team and by the spectators.'

15. B

'...football is **much faster than it used to be...**'

Максимум за задание — 5 баллов.

Максимум за раздел — 15 баллов.

READING

Task 1

1. B

The iconic stone is set in a wall of Blarney Castle, constructed in 1446 by Dermot McCarthy...

2. D

According to one story, it was acquired during the Crusades and brought to Ireland, while another tale claims it was made from the same material used at Stonehenge. An additional account links it to the Stone of Scone (also called the Stone of Destiny... Yet another legend explains it was a gift from Robert the Bruce, king of Scots, to Cormac McCarthy, king of Munster, for sending men to help Bruce defeat the English at the Battle of Bannockburn in 1314.

3. A

They concluded that the famous rock isn't from Scotland but instead is made of 330-million-year-old limestone local to the south of Ireland.

4. D

They concluded that the famous rock isn't from Scotland. = After doing research, they came to the conclusion that...

5. B

Kissing Ireland's Blarney Stone, a tradition that's been around for several centuries, gives a person the gift of eloquence and persuasiveness.

6. C

The queen grew exasperated by the earl's reports about the lack of progress in the matter and called all the reports "blarney."

7. B

A, C, D represent legends from paragraph 2, while B is a scientific discovery.

8. D

The iconic stone is set in a wall of Blarney Castle. According to the text, Queen Elizabeth has no connection to the stone.

9. DEMOLISHED

10. EXASPERATED

Максимум за задание — 10 баллов.

Task 2**11. I**

Previously, the first two elements of the Claddagh ring were described. This is the third one.

12. G

This is a transitional sentence which introduces us to a new type of Claddagh rings.

13. E

'Very fitting' refers to the sea that is in the name Claddagh. The village is a fishing one.

14. A

'During his enslavement' refers to the period when Richard Joyce was a slave in Algeria.

15. K

The sentence describes the life of Richard Joyce after he became free.

16. D

We are introduced to a new origin story in this sentence.

17. L

We need a reason (not marital) that Claddagh rings are gifted.

18. H

One of the ways to wear a Claddagh ring is described here.

19. J

This sentence is the beginning of Claddagh rings' story in the US.

20. C

After this sentence, we learn about the reasons to gift Claddagh rings nowadays.

B and **F** are extra.

Максимум за задание — 10 баллов.

Максимум за раздел — 20 баллов.

USE OF ENGLISH
Task 1

1.	V
2.	UP
3.	V
4.	WHEN
5.	V
6.	DONE
7.	ONE
8.	SO
9.	V
10.	V

Task 2

11.	INVENTION
12.	CHAMPIONSHIP
13.	ALTERNATIVE
14.	NOTABLY
15.	GROWTH
16.	FAMOUS
17.	EXHIBITION
18.	PRESTIGIOUS
19.	UNITED
20.	REPLACED

Task 3

21.	WORK
22.	HIT
23.	KEY
24.	RING
25.	FANS
26.	AGE
27.	MIND
28.	POWER
29.	FLAT
30.	CAP

Task 4

31.	G
32.	D
33.	E
34.	L
35.	F
36.	B
37.	C
38.	H
39.	J
40.	I

Максимум за каждое задание — 10 баллов.

Максимум за раздел — 40 баллов.

Параметры оценивания задания Writing (для жюри)

Решение коммуникативной задачи — 6 баллов максимум.

1. Содержание текста соответствует высказыванию «Конец является началом для чего-то нового» — 1 балл. При этом присутствие высказывания в тексте не обязательно.
2. Текст содержит главного героя — 1 балл.
3. Текст содержит двух второстепенных персонажей — 1 балл. Если текст содержит только одного второстепенного персонажа, за этот пункт ставится 0 баллов.
4. Текст содержит 3 верно употребленных слова из списка (rhyme, eventually, mockery) — 3 балла, по 1 баллу за каждое верно употребленное слово.

0 баллов за РКЗ ставится, если:

1. Написан не рассказ, а другая литературная форма или другой литературный жанр.
2. Отсутствуют все аспекты КЗ (см. выше).
3. Написано менее 175 слов (слова, входящие в заголовок, считаются).

Организация текста — 5 баллов максимум.

1. В рассказе есть вступление (или экспозиция: описание места и времени действия) — 1 балл.
2. В рассказе есть концовка (история представляет собой завершённое повествование) — 1 балл.
3. В тексте нет логических ошибок — 1 балл.
4. Текст рассказа правильно разделен на абзацы — 1 балл.
5. Средства логической связи используются правильно — 1 балл.

Языковое оформление

Лексика — 3 балла максимум.

Нет ошибок — 3 балла.

1–2 ошибки — 2 балла.

3–4 ошибки — 1 балл.

5 и более ошибок — 0 баллов.

Грамматика — 3 балла максимум.

Нет ошибок — 3 балла.

1–2 ошибки — 2 балла.

3–4 ошибки — 1 балл.

5 и более ошибок — 0 баллов.

Орфография и пунктуация — 3 балла максимум (ошибки за орфографию и пунктуацию суммируются).

Нет ошибок — 3 балла.

1–2 ошибки — 2 балла.

3–4 ошибки — 1 балл.

5 и более ошибок — 0 баллов.

Максимум за раздел — 20 баллов.

Максимум за олимпиаду — 95 баллов.

Подробные критерии оценивания раздела «Письмо»

Максимальное количество баллов: 20

Внимание! При оценке 0 по критерию «Решение коммуникативной задачи» выставляется общая оценка 0.

Баллы за РКЗ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 6 баллов)	ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА (максимум 5 баллов)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ (максимум 9 баллов)		
			Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 3 балла) Орфографические и пунктуационные ошибки суммируются!
6	Коммуникативная задача полностью выполнена: содержание отражает все аспекты, указанные в задании. Объем работы либо соответствует заданному, либо отклоняется	5 баллов (5 пунктов) Работа не имеет ошибок с точки зрения организации.	3 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, точный выбор слов и владение лексической сочетаемостью.	3 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. Работа не имеет грамматических	3 балла Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения

	от заданного не более чем на 10% в сторону увеличения или уменьшения (175–275 слов). Если объем работы отклоняется от заданного более чем на 10% в сторону увеличения (более 275 слов), проверке подлежат только первые 250 слов.		Работа не имеет ошибок с точки зрения использования лексики.	ческих ошибок.	орфографии и пунктуации.
1-5	Коммуникативная задача выполнена не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании.	4 балла Требования по одному из пунктов данного критерия в работе не выполнены (есть ошибки). 3 балла В работе не выполнены требования по двум пунктам данного критерия	2 балла Участник демонстрирует лексический запас, достаточный для раскрытия темы, точный выбор слов и владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 1–2 лексические ошибки.	2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 1–2 грамматические ошибки.	2 балла В тексте присутствуют орфографические И/ ИЛИ пунктуационные ошибки (1–2 в сумме).

		(есть ошибки). 2 балла В работе не выполнены требования по трем пунктам данного критерия (есть ошибки). 1 балл В работе не выполнены требования по четырём пунктам данного критерия (есть ошибки).	1 балл Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы. В работе имеются 3–4 лексические ошибки.	1 балл В работе имеются 3–4 грамматические ошибки.	1 балл В тексте присутствуют орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки (3–4 в сумме).
0	Не выполнена коммуникативная задача (отсутствуют 6 аспектов, формат написанного не соответствует заданию). И/ИЛИ Объем письменного текста менее 175 слов.	0 баллов В работе не выполнены требования по пяти пунктам данного критерия (есть ошибки).	0 баллов Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас. ИЛИ: имеются многочисленные ошибки (5 и более)	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные грамматические ошибки (5 и более).	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки (5 и более в сумме).

	и/или Более 30% ответа имеет непродуктив- ный характер.		в употреб- лении лексики.		
--	---	--	---------------------------------	--	--

Примечания:

При оценивании выполнения задания особое внимание уделяется способности участника продуцировать развернутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т. е. текстуально совпадает с опубликованным источником или источником в сети интернет), то выставляется «0» баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» и, соответственно, все задание оценивается в 0 баллов.